

## MUZYK FCM » 11/2004 : Superlux CM-H8A, CM-H8K/U/O/H - Mikrofony pojemnościowe

Autor: Muzyk Dodano: poniedziałek, 01 listopada 2004 - 00:00

Otrzymaliśmy do testu dwa mikrofony nowej firmy Superlux. Wprawdzie firma jest nowa, ale mikrofony, jak przystało na budżetowe rozwiązania, wyglądają znajomo – przynajmniej jeden z nich, bo do czego może być podobny lub niepodobny kawałek aluminiowej rurki? Ceny nie są najniższe na rynku (przynajmniej w przypadku mikrofonu wielkomembranowego), co może sugerować nienajgorsze brzmienie. Drugi z testowanych mikrofonów, pojemnościowy „paluszek”, w zasadzie nie ma konkurencji w tej klasie cenowej i w związku z tym nie bardzo jest go z czym porównać, ale za to stanowi ciekawą propozycję czy też alternatywę dla mikrofonów dynamicznych.

Wybrane dane techniczne:

### CM-H8A

- Charakterystyka kierunkowa: kardioidalna
- Wkładka: 1", 3um
- Pasmo przenoszenia: 30 Hz – 20 kHz
- Czułość: 20 mV/Pa

### CM-H8K/U/O/H

- Charakterystyka kierunkowa: wymienne kapsułki – kardioidalna, superkardioidalna, dookólna
- Pasmo przenoszenia: 50 Hz – 20 kHz
- Czułość: 10 mV/Pa

Ceny detaliczne:

- CM-H8A: 599 zł
- CM-H8K/U/O/H: 494 zł
- HM-7 (koszyk): 212 zł
- HM-18AD (popfilter): 169 zł



**Superlux CM-H8A, CM-H8K/U/O/H - Mikrofony pojemnościowe** | [Loguj/Utwórz konto](#) | [0 Komentarzy](#)

Nowsze jako pierwsze ▾

Odśwież

Komentarze są własnością ich twórców. Nie ponosimy odpowiedzialności za ich treść.